

OLB-BAND-PREIS

Bewerbt euch bis zum zum
31. 7. 2016

**23.-25. SEPTEMBER
2016**

**JUGEND
JAZZT** in
VERDEN

Verdener Jazz und Blues Tage e.V.
Musikschule Hartig · Domgymnasium Verden

Freitag, 23. September 2016

16 Uhr | Anreise und Einquartierung
17 Uhr | Begrüßung in der Aula des Domgymnasiums
17.30-21 Uhr | Jugend jazzt | Domgymnasium | Workshop-Programm

Konzert 20.00 Uhr | Stadthalle Verden

Max Mutzke mit Band (Vorgruppe: Sonic Delusion)

23|9

Samstag, 24. September 2016

9.30-18 Uhr | **JUGEND JAZZT IN VERDEN** | Domgymnasium
Workshop-Programm mit 4 Arbeitsphasen u. a. Instrumentalcoaching, Comboarbeit ...

Openair 11-14 Uhr | Altstadt

Jazz- & Blues-Nacht 20-1 Uhr | Altstadt

20 Uhr | **Dozentensession**

21 Uhr | **Kerberbrothers Alpenfusion** | Domgymnasium (Aula)

24|9

Sonntag, 25. September 2016

10 Uhr | **JUGEND JAZZT IN VERDEN** | Domgymnasium | Workshop-Programm

14-17 Uhr | **ABSCHLUSSKONZERT JUGEND JAZZT IN VERDEN**
| Rathausplatz
| Moderation: Roger Lindhorst (NDR)

25|9

JUGEND JAZZT IN VERDEN 2016



EINLADUNG

Zum 15. Mal lädt der Verein Verdener Jazz- und Blues-Tage e.V. in Zusammenarbeit mit dem Domgymnasium Verden und der Musikschule Hartig zum Workshop ein. Im Rahmen des Jazzfestivals findet jährlich der dreitägige Workshop statt, zu dem Jugendliche bis zu einem Alter von 27 Jahren eingeladen sind. Von Freitag bis Sonntag steht das Erlernen und Erleben von Jazzmusik mit Gleichgesinnten Jugendlichen im Vordergrund. Dabei können Gruppen sowie Einzelpersonen teilnehmen.

Es können sowohl Einsteiger als auch Musiker mit gewisser Jazzerfahrung und versierte Combos teilnehmen.

Neben der individuellen Förderung ist auch das Musizieren in kleinen Gruppen (Combos) elementarer Bestandteil des Angebots.

Beim gemeinsamen Abschlusskonzert am Sonntag auf dem Rathausplatz in Verden werden die erarbeiteten Ergebnisse präsentiert.

ANFORDERUNGEN

In den Workshops lernen Einsteiger in die Jazzmusik elementare Begriffe des Jazz (Blues, Bluesskala, Improvisation ...) kennen. Diese werden spielerisch erprobt und erlernt. Für Jugendliche, die schon ersten Kontakt mit Jazzmusik z.B. in einer Bigband (keine Voraussetzung!) hatten und ihr Instrument einigermaßen beherrschen, steht neben der Fortbildung am eigenen Instrument (u.a. das Erlernen von Soli) das Zusammenspiel mit anderen im Mittelpunkt.

Erfahreneren Jazzern (Anmeldung als Band) wird in einem Workshop die Möglichkeit geboten, sowohl am Zusammenspiel als auch an den eigenen Arrangements zu arbeiten und diese zu verfeinern.

(Die Arrangements müssen mit der Anmeldung abgegeben werden.)

FÖRDERPREISE

Auch in diesem Jahr wird wieder der **MARS-Förderpreis** an einen oder mehrere Solisten vergeben, die sich im Laufe des Wochenendes durch besondere Leistung oder Engagement hervortun.

AUSSCHREIBUNG OLB-BAND-PREIS

Bestehende **Bands** können sich bis zum **31. Juli 2016** für den OLB-Band-Preis **bewerben**. Für die Bewerbung sind eine kurze Beschreibung der Gruppe (Namen, Alter, Instrumente, Gründung etc.) sowie die Einsendung von mindestens einem Hörbeispiel (Probenmitschnitt o.ä. genügt!) notwendig.

Der Preis ist ein honorierter Auftritt auf der Open-Air-Bühne vor dem Rathausplatz beim Abschlusskonzert von Jugend jazzt am 25.9.2016 in Verbindung mit einem kostenlosen Coaching am Workshopwochenende.

PROGRAMM

Mit einem „Instrumentalcoaching“ startet der Workshop nach der Anreise und Begrüßung am Freitag. Die Workshops am Samstag und Sonntagvormittag finden fast ausschließlich in Combos statt, in denen das Programm für das Abschlusskonzert am Sonntag erarbeitet wird.

Das Workshop-Programm wird auch in diesem Jahr wieder optional abgerundet mit Angeboten für Streicher sowie der Bildung eines Bass-X-tetts und den Drumatics. Nicht zuletzt können auch die Konzerte der Verdener Jazz- und Blues-Tage 2016 besucht werden.

Am Samstagabend gibt es im Rahmen der Jazz- & Blues-Nacht im Domgymnasium zunächst die Dozentensession und im Anschluss spielen Kerberbrothers Alpenfusion.

DOZENTEN

Stefan Ulrich, dr; Mario Emde, db; Axel Hartig, b; Benny Grenz, p; Christian Suter g; Frank Schoettl, N.N. sax; Johannes Roosen-Runge, tp; Sven Züllchener, tb, Gabriela Koch, voc.

KOSTEN & UNTERBRINGUNG

Die Teilnahme an den Workshops und die Unterbringung mit Verpflegung (Frühstück, Abendessen am Samstag und Mittagessen am Sonntag sowie Getränke während der Workshops) kann zu einem Eigenbeitrag von 35 Euro pro Person angeboten werden. Die Unterbringung erfolgt in den Räumen der Schule. Schlafsäcke o.ä. sind mitzubringen.

Vorherige Anmeldung ist erforderlich!

**Improvisationsworkshop
am 23. Juni '16
10-17 Uhr!**

ANMELDUNG & KONTAKT

Die Anmeldung ist mit Online-Formular unter **www.jazzundblues.de** möglich bis zum

2. September 2016

(Nachmeldungen sind nur in Ausnahmefällen nach Rücksprache möglich!)



Domgymnasium Verden

Michael Spöring | Grüne Straße 32 | 27283 Verden
04231-9238-0 | michael.sporing@domgymnasium-verden.de

Musikschule Hartig

Axel Hartig | Obere Straße 7 | 27283 Verden
04231-2657 | info@musikhartig.de

