

# Maiklänge

## Das Projekt

Das internationale Kammermusikfest Verden möchte musikalischen Genuss auf höchstem Niveau auch abseits der großen Metropolen präsentieren. Ein internationales Ensemble aus zehn renommierten Musikern ist für ein Wochenende zu Gast in Verden und präsentiert in vier Konzerten abwechslungsreiche Programme bedeutender kammermusikalischer Literatur aus verschiedenen Epochen.

Die Kammermusik gilt als vornehmste Gattung der Musik, die von Komponisten zu allen Zeiten als Experimentierfeld ihrer kühnsten Klangvorstellungen genutzt wurde. Sie umfasst eine reiche Palette höchst unterschiedlicher Werke, sowohl in der Besetzung als auch in der musikalischen Struktur.

Im Mai 2019 ergänzt ein Klarinettist das Streicherensemble. Es wird ein musikalischer Bogen von der Wiener Klassik bis in die Moderne gespannt, unter dem erstmals auch Werke zweier Komponistinnen auf dem Programm stehen. Das Sonntagskonzert ist dem Gedenken des Zweiten Weltkrieges gewidmet.

Die persönlichen Wurzeln des künstlerischen Leiters, Nabil Shehata, führen nach Verden – der international renommierte Kontrabassist und Dirigent legte hier 1999 sein Abitur ab. Als der ehemalige Domgymnasiast 2016 den Musiklehrern seiner „alten“ Schule vorschlug, ein jährlich stattfindendes Kammermusikfest mit internationaler Besetzung aufzubauen, fand er im Vorstand des Vereins für Musik und Kultur am Domgymnasium Verden e.V. begeisterte Resonanz. Wir freuen uns nun, nach dem großen Erfolg der vergangenen Jahre, Ihnen bereits die dritte Konzertreihe der Maiklänge vorstellen zu können, und wünschen uns wieder ein offenes und neugieriges Publikum, das Freude an neuen Hörerlebnissen und dem Engagement junger Musiker hat.

Auch Schüler werden in dieses Projekt eingebunden. Neben den Konzertbesuchen bekommen sie die Gelegenheit, an Proben teilzunehmen, und erleben die Intensität professionellen Musizierens. Darüber hinaus sind Meisterkurse für talentierte junge Musiker aus dem gesamten Kreisgebiet geplant.

Unser besonderer Dank gilt den vielen Förderern der vergangenen Maiklänge. Interessenten, die das kulturelle Leben in Verden mitgestalten möchten, können uns mit einer Zuwendung an den Verein helfen, auch in Zukunft ambitionierte Projekte umzusetzen.

Weitere Informationen zum Projekt und zu den einzelnen Musikern erhalten Sie unter:

[maiklaenge.domgymnasium-verden.de](http://maiklaenge.domgymnasium-verden.de)



**Freitag 24. Mai 2019, 20.00 Uhr**

Eröffnungskonzert „Offene Zweierbeziehungen“

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Kegelstatt-Trio Es-Dur KV 498

**Clara Schumann** Klaviertrio g-Moll op. 17

**Johannes Brahms** Streichsextett B-Dur op. 18

**Samstag, 25. Mai 2019, 18.00 Uhr**

Soirée „Selige Sehnsucht“

**Louise Farrenc** Klavierquintett Nr. 2 E-Dur op. 31

**Robert Schumann** Fantasiestücke op. 73

**Johannes Brahms** Klarinettenquintett op. 115

**Sonntag, 26. Mai 2019, 11.30 Uhr**

Matinée „Südlich der Alpen“

**Gioacchino Rossini** Duetto D-Dur

**Giacomo Puccini** Piccolo Valzer

**Hugo Wolf** Italienische Serenade

**Nino Rota** Klarinetten trio

**Giovanni Bottesini** Gran Quintetto

**Sonntag, 26. Mai 2019, 18.00 Uhr**

Abschlusskonzert „Die alten, bösen Lieder“

**Gideon Klein** Streichtrio 1944

**Sergej Prokofiev** Overture on Hebrew Themes op. 34

**Erwin Schulhoff** Streichsextett op. 45

**Richard Strauss**

Capriccio op. 85 für Streichsextett und Kontrabass

**Dmitri Schostakowitsch** Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67

Eintritt

Abendkonzerte: 24 € /14 €\*

Matinée 16 € /9 €\*

Konzertpakete:

Großes Paket 77 € /42 €\* für alle Konzerte

Kleines Paket: 57 € /32 € für 2 Abendkonzerte u. Matinée

\*Ermäßigung für Schüler, Studenten, Erwerbslose

Vorverkauf

Tourist-Information, Domgymnasium Verden  
und unter [maiklaenge.domgymnasium-verden.de](http://maiklaenge.domgymnasium-verden.de)

Änderungen bzgl. der Künstler und des Programms sind vorbehalten  
Musik und Kultur am Domgymnasium Verden e.V., Grüne Str. 32, Verden (Aller)

3. Internationales  
**KAMMERMUSIKFEST** Verden  
am Domgymnasium



24.–26. Mai 2019



©challenge Records international

### José Gallardo Klavier

- Lehrtätigkeit am Leopold-Mozart-Zentrum, Uni Augsburg
- Gast auf zahlreichen internationalen Festivals
- umfangreiche Diskografie darunter zwei CDs mit Tangos



© Josep Molina

### Hartmut Rohde Viola

- Professor an der Universität der Künste Berlin, Gastdozent an der Royal Academy of Music London
- Mitbegründer des Mozart Piano Quartett
- OPUS KLASSIK Preis 2018



© viduandlense

### Konstantin Sellheim Viola

- Mitglied der Münchner Philharmoniker
- Mitglied des Philharmonischen Streichquartetts München
- Dozent internationaler Meisterkurse



© Sasha Gusov/Jane Blundell

### Natalia Lomeiko Violine

- Debut als 7-jährige mit dem Sinfonieorchester Novosibirsk
- Schülerin Yehudi Menuhins
- Professorin am Royal College London



© IMG Artists

### Boris Brovtnyn Violine

- Studium am Tschaikowsky-Konservatorium Moskau
- Debut mit dem BBC Philharmonic Orchestra
- Solist mit namhaften Orchestern



© Vincent Buchard

### Chen Halevi Klarinette

- Debut mit dem Israel Philharmonic Orchestra unter Zubin Mehta
- Pionier einer neuen Schule des Klarinettenspiels
- Professur an der Musikhochschule Trossingen



© IMG Artists

### Tim Park Violoncello

- Studium an der Juilliard School und an der Yale University
- Solist, leidenschaftlicher Kammermusiker und Gast bei internationalen Festivals
- Mitbegründer des Erlenbusch Streichquartetts



© Christine Schneider

### Claudio Bohórquez Violoncello

- Professor an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin
- Zusammenarbeit mit der Academy of St. Martin in the Fields
- künstlerischer Leiter der Konzerttage Winnenden



© A.Poupel

### Momo Hiber Violine

- Studium bei Ana Chumachenco
- Mitglied der Anne-Sophie Mutter Stiftung
- Solist beim London Symphony Orchestra

*Music can change the world if you let it change you first.*

### Nabil Shehata Kontrabass

Künstlerischer Leiter

- 1. Preis des ARD Musikwettbewerbs 2003
- ehem. Solo-Kontrabassist bei den Berliner Philharmonikern
- langjähriges Mitglied und Dozent im West-Eastern Divan Orchestra
- Chefdirigent der Kammeroper München
- März 2019 Gastdirigent bei den Bremer Philharmonikern
- 2017 Initiator des Internalen Kammermusikfestes Verden

# Die Musiker