

La toute ^{schwören} nuit ^{survante} u-erieuse question ^{2) soigende}
 bruissement dans sa tête. 1) Les suivants
 jours, Celine regarde le gargon, mais
 il ne ^{la} regarde pas à elle. 2) Un
 mercredi après midi Celine est ^{sitten} (amie)
 dans un café et attend à ^{ses} ~~les~~ amis.
 Tout à coup, le gargon ^{trabes} est à côté
 d'elle et demande s'il peut être amis
 ici aussi. Celine est ^{absent} surprise, mais elle
 répond: «Oui, bien sûr!» Le gargon
 dit: «merci» est maintenant il est assis
 à côté d'elle. C'est la meilleure chose
 pour Celine de lui parler. Elle veut
 commencer, mais elle n'ose ^{son trausen}
 pas. Maintenant le gargon ^{la} regarde
 elle et il dit: «Je suis Harlon et
 je suis de Paris, mais maintenant
 j'habite ici aussi. Comment tu t'appelles,
 j'ai te regarde les derniers jours. Tu as
^{auffallen} ^{retournen} frappé?» Celine regarde ^{bemerken} révéremment
 sur lui et n'apportait pas, qu'il a posé
 une question.

Café

